

Datace Národní 1011/7 (Ferdinandova 9)

číslo Datum akce

2,1/3 19.st pozdně empírový dům (možná 1869 nebo 1875) **PROVĚŘIT****ARCHIV**1875 stavba zadního traktu **PROVĚŘIT ARCHIV**

1883 ?

projektant arch Bohumil Tesař a Jan Krušl

majitel František Šimáček novinář a nakladatel

zdroj NPÚ

3725 před 1885 nástavba 4.n.n na uliční budově

8.8. 1883 schvaluje se výkres výkladce (tužkou)

3650 po 1883 tužkový výkres výkladce

004,105 před 1885 trať koňky u národního divadla, stará fasáda

1885 získává po stříci své ženy Fr.Topič

3644 po 1888 návrh na zhotovení nové výkladní skříň (pouze 1 pole)

3641 po 1893 Plán výkladce

3698 před 1894 plán obvodových stěn dvorečku před vestavbou

3636 3.2. 1894 železná konstrukce střechy a stropu nového sálu na vystavování obrazů a uměleckých děl ve dvoře

002, 003 4.4. 1984 Fr.Topič- výkladec a změny přízemí

? foto výkladců F.Topič (Topičův sborník - Zach)

1905 Topič dům prodává, stěhuje se do sousedství

1906 Polívka projektuje přestavbu

3674 po 1905 fasáda zaměření stávajících otvorů

3729 po 1905 fasáda kresba tužkou

001 po 1906 návrh fasády - barevná kresba

3706 ? skica detailu hlavního vchodu, hrana výkladce

3704 ? výkres detailu hlavního vchodu, hrana výkladce

11.1. 1907 2.patro byt pro ředitele

1907 Přestavba dle Polívky staví Blecha

24.4. 1907 oprava náteru fasády

28.9. 1907 povolení provedení dlažby

3647, 3649 28.9. 1907 Výkres pojíštovnna Praha Dlažba chodníku

111, 112 5.1. 1908 povolení vestavby hostinské verandy ve dvoře (kolaudace 22.5.1908)

NPÚ archiv SÚ

Arch.Osvvald Polívka

spolek Kapitály a důchody

výkres (archiv SÚ)

text (archiv SÚ)

3632	5.1.1908 Plán na zřízení verandy ve dvoře domu	arch. Matěj Blecha	spolek Kapitály a důchody	výkres (archiv SÚ)
3638	29.5.1908 plán na rozdělení sklepů a zřízení spoj.schodiště	arch. Matěj Blecha	výkres (archiv SÚ)	
	20.7.1910 plán malých změn stavebních v přízemí, vlevo Panoramá, pokoj, vpravo krám, jídelna, přípravna	arch.František Procházka		
	1911 hospoda Chmel, schody do suterénu			
ARCHIV	17.5.1914 povoleny výkladce pro Národní jednotu posuňmavskou		archiv SÚ	
	20.4.1914 Ant.Chmel žádost o zřízení výkladce v.4,65; dl.10,9m;		archiv SÚ	
ARCHIV	6.12.1915 žádost o zřízení výkladců na levé straně, v.4,7m; dl.10,9m; výstupek 31cm; plocha 51m ²		archiv SÚ	
103, 104	po 1910 portály přízemí, secesní fasáda a Osvald Polívka	Kopa Živnost hostinskou	foto	
	3.4.1919 František Kubín zřizuje v místnosti předchůdce Emanuela Kopa Živnost hostinskou		archiv SÚ	
	21.10.1920 prádelna na půdě		archiv SÚ	
	6.1929 plán na zřízení vpusti na pivo pro firmu Chmel, majitel Ant.Hlaváček		archiv SÚ	
	10.7.1929 vpušt na pivní sudu		archiv SÚ	
3653	31.1.1931 návrh osazení světlé reklamy pro fy Navrátil - Dům nábytku	zámečnictví Emil Švarc	NPÚ, archiv SÚ	
	14.4.1931 výkladec pro nábytek fy Navrátil v průjezdu	Karel Navrátil	výkres + NPÚ	
	16.6.1931 v přízemí Chmel - restaurace "U Bumbrilíčka"			
3629	2.1932 plán na živnost. Právní schválení chladíny a provozních místností řeznicko-uzenářského závodu pro firmu Ant.Chmel	spolumajitelé Karel a Anna Navrátilovi	archiv SÚ	
109	24.5.1932 Návrh na zřízení kov. portálu pro p. Pavia Frankela, klenotníka (pravý)	Karel Navrátil	archiv SÚ	
	1934	Karel Navrátil	archiv SÚ	
	4.6.1935 v průjezdu odstranit výkladní skříň na nábytek Navrátil	Karel Navrátil	archiv SÚ	
	4.10.1935 Eduard Wüst zřízuje lékánu (vlevo)	Karel Navrátil	archiv SÚ	
110	3.1936 Erna Poláková úprava portálu (střední)	Karel Navrátil	NPÚ, archiv SÚ	
3659	2.7.1937 Vlasta Jenčovská, návrh na upravení výkladu (levý)	Karel Navrátil	NPÚ, archiv SÚ	
	19.11.1937 Fr. Loch hostinská živnost	Karel Navrátil	archiv SÚ	
	1937 ?	Karel Navrátil, majitel realit	NPÚ	
3660	19.3.1938 tabáková prodejna v průchodě domu	archiv SÚ		
102	31.8.1938 odstranit reklamu Lofran (Fr.Loch - restauratér)	text, foto (archiv SÚ)		
108	28.10.1938 povolení reklamy na tabák - Jan Samec, trafikant	text + foto		

1939 neonová reklama na prodejnu klenotů a hodinek
3.4. 1940 kovový nápis "Jazykové kurzy"
1941 ?
1942 plán stavebních změn ve výstavních síních
Jednoty umělců výtvarných v 1.patro

6.5. 1944 Jednota výtvarných umělců 1.patro, změny s odchytkami
1944 Jednota umělců výtvarných - vývěsní štít
1959 byly v křídle do Národní
1960 Adaptace bytových jednotek, zelenina, masna, jídelna
1963 ZALOŽENA POETICKÁ VINÁRNA VIOLA

19.6. 1969 čelní fasáda - přízemí (ovoce zelenina, maso uzeniny)
1988 vinárna Viola (divadlo) R a J

Bohumil Belada
arch.B.K.Burian
Geologický průzkum
Geologický průzkum
archiv SÚ
archiv SÚ
archiv SÚ
Aqua centrum, Zdeněk Šikýř Pramen maso Praha
výkres + NPÚ
archiv SÚ

archiv SÚ
archiv SÚ
NPÚ + archiv SÚ
archiv SÚ